Jumelage
Daoulagad Breizh / Collège Diwan Jakez Riou – Kemper
avec le soutien du Conseil général du Finistère

Qu'est-ce qu'un jumelage ?

Le collège accueille les élèves à un moment clé de leur parcours, le passage de l'enfance à l'adolescence. Alors que les collégiens sont en pleine élaboration de leur personnalité, le rapport à l'art et à la culture constitue une ouverture sensible sur le monde qui les entoure et contribue à leur construction intime et individuelle.
Le Conseil général souhaite que le plus grand nombre de collégiens du Finistère aient l'opportunité de croiser des artistes, de se familiariser avec les œuvres, de vivre la culture au quotidien.

- C'est une action culturelle d'envergure qui lie pour 3 ans maximum une équipe culturelle ou artistique et un collège du département.
- L'objectif est, qu'à l'issue du jumelage, tous les élèves d'un établissement aient été confrontés à la présence d'artistes, à un rapport avec des œuvres ou un patrimoine, à ce qui fonde une démarche de création et de diffusion culturelle.
- Le projet de jumelage doit être pensé en résonnance avec le projet d'établissement et rester connecté avec les objectifs pédagogiques et culturels que fixe l'établissement.
- Ces projets doivent être co-élaborés entre structure culturelle/artistique et collège

Jumelage Daoulagad Breizh / collège Diwan Jakez Riou

Daoulagad Breizh est une association de promotion et de diffusion de l'audiovisuel de Bretagne. Chaque année, depuis 2003, elle coordonne une tournée de films d'animation doublés en breton par l'association Dizale. Le réseau de diffusion s'étoffe d'année en année. En 2012, 165 écoles maternelles et primaires et 3 collèges ont pris part à cette tournée, soit 9 272 élèves.

Forte du succès de cette tournée, l'association Daoulagad Breizh a souhaité travailler de façon plus étroite avec les collèges et répondre plus spécifiquement à leurs besoins. Il lui semble important de continuer le travail d'éducation à l'image à chaque niveau de scolarité des élèves.

- **Des projections de films documentaires suivies de rencontres depuis 2009**

En 2009-2010, Daoulagad Breizh et le collège Diwan Jakez Riou Kemper ont fait leurs premiers pas ensemble en mettant en place un programme de projections de documentaires en breton suivies d'une rencontre avec un invité bretonnant (réalisateur, personnage du film ou spécialiste du sujet abordé par le film).

Suite à cette première expérience et dès la rentrée scolaire 2010, Daoulagad Breizh et le collège se sont associés dans le cadre d'un jumelage soutenu par le Conseil général du Finistère pour travailler sur un projet à plus long terme, trois ans minimum, avec des rendez-vous plus réguliers. Ces projections concernent l'ensemble des collégiens (3 films par niveau par an).

Programme 2012-2013 :
Journées cinéma le 25 octobre et le 29 mars. Une autre date reste à déterminer.

- **Nouveau projet en 2012-2013 : aide à la réalisation de court-métrages**

En 2012 – 2013, en plus de ces projections de documentaires, un nouveau projet a été mis en place pour les 2 classes de sixième dans le cadre d'un atelier audiovisuel. Daoulagad Breizh accompagne les collégiens dans la réalisation de court-métrages en breton en faisant intervenir des professionnels bretonnants.

- **Objectifs du jumelage**

Le projet répond à un objectif d'ouverture du collège vers la société par le biais de la langue bretonne, élément fondamental du projet pédagogique du collège. Notre démarche est à la fois cinématographique, éducative et linguistique. Les projections de documentaires permettent d'échanger et de débattre sur des thèmes riches et variés en breton. Les ateliers audiovisuels rentrent dans une démarche de formation, d'éducation à l'image et de sensibilisation aux métiers de l'audiovisuel. La venue d'intervenants permet d'ouvrir le collège sur l'extérieur.

Projet d'aide à la réalisation de court-métrages de fiction

- **Les films**

Les élèves de sixième ont comme objectif la réalisation de films courts de fiction, humoristiques, traitant de sujets variés liés à la vie quotidienne de collégiens. Les films ne doivent pas dépasser une minute.
Le dispositif est simple et le même pour chaque film : l'action se déroule devant un casier dans une salle de classe ou dans un couloir du collège.
Les 44 élèves se sont répartis en 12 groupes de 3 à 4 personnes. Une série de 12 films sera ainsi présentée dans le cadre d'un concours organisé par Diwan.
Chaque groupe a choisi une identité caractéristique pour ses personnages.

- **Les intervenants**

Aziliz Bourges et **Klet Beyer** interviennent sur l'écriture et le jeu d'acteur, **Jean-Mari Ollivier** sur le son et **Arno Vannier** sur la prise d'images et le montage.

Klet Beyer :
Depuis dix ans maintenant Klet est musicien, comédien, et double des films, séries, téléfilms, documentaires et films d'animation tant en breton qu'en français. Il a suivi une formation à l'écriture avec le « Groupe Ouest ». Il a été instituteur à l'école Diwan de Paris. C'est un homme aux mille métiers, toujours tourné vers la création. Avec l'imagination qu'ont les enfants, les films nous réservent bien des surprises, pas de doute là-dessus !!

Aziliz Bourges :
Aziliz est passionnée par l'éciture depuis longtemps, surtout depuis qu'elle a compris que c'est quasiment une science humaine, et une science très précise même ! Elle a écrit des séries comiques de fiction sur l'histoire de la Bretagne, tant pour la télévision que pour la radio, des articles dans des revues historiques et un petit roman. Elle a suivi une formation sur l'écriture pour apprendre à écrire un scénario de façon collective, selon la méthode anglo-américaine. Cette expérience l'a confortée dans son désir de travailler avec d'autres personnes sur l'écriture de pièces de théâtre et pièces radiophoniques. Ca ne suffit pas d'avoir des choses à raconter, il faut savoir comment les raconter. Voilà ce qu'elle veut faire comprendre à ses collégiens à l'imagination débordante en les aidant à écrire leur scénario.

Jean-Mari Ollivier :
Ingénieur son. Il travaille sur différents domaines liés au son : du doublage pour Dizale, des films pour France 3, des lives-CD pour TES (maison d'édition en langue bretonne pour les écoles). Il s'intéresse à toutes sortes de projets autour du son.

Arno Vannier :
Cadreur. Il a travaillé pendant 7 ans à TV Breizh comme JRI (Journaliste reporter d'images). Il filmait et montait des reportages pour les informations et les émissions en langue bretonne. Maintenant il est cadreur indépendant. Il travaille notamment pour Gwengolo Filmoù, une maison de production qui produit des documentaires et des jeux en breton pour France 3 et les chaînes locales (Tebeo, TV Rennes 35, TV Nantes ou Ty Tele). Il travaille aussi avec Dizale (association de doublage en langue bretonne) pour détecter les voix des films qu'ils doublent.

- **Le calendrier**

- 3 demi-journées sur l'écriture : 15 et 29 janvier, 12 février / Tous les élèves avec Aziliz Bourges et Klet Beyer
- 1 demi-journée sur le jeu d'acteur le 26 mars / Tous les élèves avec Aziliz Bourges et Klet Beyer
- 2 demi-journées pour le tournage :
Le 9 avril (réalisation de 6 films) avec Klet Beyer, Arno Vannier et Jean-Marie Ollivier
Le 16 avril (réalisation de 6 films) avec Aziliz Bourges, Arno Vannier et Jean-Marie Ollivier
- Montage jusqu'à début mai

Pour en savoir plus :

Daoulagad Breizh
13 rue Michel Le Nobletz BP 206 29 100 DOUARNENEZ
02 98 92 97 23
daoulagad.bzh@orange.fr
www.daoulagad-breizh.org

DAOULAGAD Breizh

Skolaj diwan Jakez Riou