

Un village sans dimanche projeté à Saint-Jacques - Bannalec

mardi 27 novembre 2012



Samedi, la salle multifonctions de l'ancienne école de Saint-Jacques accueillait la projection du film documentaire de Corinne Jacob et Philippe Baron *Un village sans dimanche*, consacré à un événement qui a eu lieu à Lanvéneq (56) à la fin des années 1940. Deux séances étaient organisées dans le cadre de l'opération du Mois du doc, qui consiste à faire découvrir des oeuvres singulières, lors du mois de novembre. La centaine de spectateurs présents a pu discuter à l'issue de la projection avec la co-réalisatrice, Corinne Jacob, mais aussi sa tante Marguerite Le Roux.

La réalisatrice a comparé le film avec un « **pansement qui soigne les plaies enfouies depuis un demi-siècle** » et dont le tournage et la diffusion auront permis de « **libérer la parole** », aux anciens de se réconcilier et aux plus jeunes de comprendre le drame de l'excommunication qui a touché de nombreuses familles.

Film documentaire. Un succès à Saint-Jacques

29 novembre 2012



Film documentaire. Un succès à Saint-Jacques.

Deux projections, samedi, à Saint-Jacques, ont permis à plus d'une centaine de personnes de découvrir un passage marquant de l'histoire de Lanvéneq. Une remontée dans le temps tout en tendresse.

OF 21/11/2012

Le documentaire *Un village sans dimanche*, samedi 24

Trois questions à...



Corinne Jacob,
coréalisatrice
du film *Un
village sans
dimanche*.

Quel est votre parcours ?

Un village sans dimanche est mon premier documentaire. J'ai une formation de direction artistique, aujourd'hui, j'enseigne les arts plastiques, les arts appliqués et la sémiologie. Après avoir effectué des recherches, rencontré des témoins, réalisé des essais, j'ai demandé à Philippe Baron documentariste si le sujet l'intéressait et ensuite, nous avons coécrit et coréalisé ce film.

Pourquoi ce sujet ?

Pour résumer l'histoire : durant les années d'après-guerre, le maire socialiste de Lanvénege est en conflit avec les autorités ecclésiastiques. L'affrontement s'envenime et va déboucher sur une succession d'actes exceptionnels, dont la fermeture de l'église. Yvonne Hellou à qui le film rend hommage avait rendu publique cette histoire en langue bretonne sur *Radio Bretagne Ouest* dans les

années 1990. Mon père m'a traduit son propos qui raconte certains faits et qui dit la souffrance provoquée par cette histoire.

Je me suis engagée dans la réalisation d'un documentaire, pour que les douleurs cessent, que la réparation soit possible et pour qu'en regardant le passé, en prenant connaissance de l'histoire, nous ne la reproduisions plus.

Comment ce film a-t-il été reçu par les habitants de Lanvénege ?

Il y a d'abord eu de longs applaudissements, puis un grand silence. Quelques larmes aussi. Les enfants et petits-enfants se sont retournés vers les parents et leur ont demandé pourquoi ils n'en avaient jamais parlé. Les craintes étaient levées, l'histoire était nommée. Ont suivi des échanges par petits groupes, d'amis, de gens qui se retrouvent.

Samedi 24 novembre, à 16 h et 20 h 30. Les séances du film, choisis par les responsables de la médiathèque Michel-Thersiquel pour le Mois du film documentaire, seront suivies d'une rencontre-débat, salle de Saint-Jacques. Entrée gratuite. Minibus à 15 h, 15 h 15 et 15 h 30 du parking de la Mairie pour aller à la salle, réservations obligatoires au 02 98 35 40 50.

Culture

LE MOIS
DU FILM DOCU
MENTAIRE
17^e ÉDITION
WWW.MOISFILMDOC.COM
NOVEMBRE 2012



« *Un village sans dimanche* » le 24 novembre

Dans le cadre du mois du film documentaire, le film de Philippe Baron et Corinne Jacob, *Un village sans dimanche*, sera projeté le samedi 24 novembre, à 16h puis à 20h30, à la salle municipale de Saint-Jacques. Corinne Jacob sera présente.



L'histoire :

Durant les années d'après-guerre, le maire socialiste d'une commune bretonne est en conflit avec les autorités ecclésiastiques. L'affrontement s'envenime et va déboucher sur une succession d'actes exceptionnels, dont la fermeture de l'église. Yvonne Hellou, chrétienne pratiquante, ne sait pas alors que son engagement social au service de la commune va l'amener à une rupture avec l'Institution catholique qui la marquera toute sa vie. Le récit de cette lutte entre la République et le clergé encore très puissant nous replonge dans une époque, pas si lointaine, où les églises étaient pleines et les villages bretons divisés entre « blancs » et « rouges ».

Documentaire de 52 minutes, produit en 2012, réalisé par Philippe Baron et Corinne Jacob, sur une idée originale de Corinne Jacob.

Documentaire de 52 minutes, produit en 2012, réalisé par Philippe Baron et Corinne Jacob, sur une idée originale de Corinne Jacob.

Pour les personnes qui le souhaitent, un minibus partira à 15h00, 15h15 et 15h30 du parking de la mairie pour aller à la salle de St Jacques. (Pour le minibus, merci de réserver au 02 98 35 40 50)

Dans le bulletin municipal