

40 films et 109 projections  
dans 74 villes du Finistère  
Plus de 40 cinéastes ou intervenant·es  
vont sillonner le département

En 2020, malgré le contexte sanitaire, les cinéastes et les programmeur·rice·s avaient préparé la 21<sup>e</sup> édition, mais le second confinement provoqua son annulation, 2 jours avant l'ouverture. L'idée d'un report au printemps a finalement dû être abandonnée. Cette année, alors que la situation sanitaire reste complexe, nos partenaires n'ont rien lâché pour proposer, avec enthousiasme, ces moments de convivialité. Partager avec leurs publics la curiosité et le plaisir de la rencontre avec des œuvres et leurs créateur·rice·s. Le désir est toujours là et plus fort que jamais.

Depuis 2000, novembre est le mois associé à la découverte de films, à la rencontre de cinéastes, mais aussi de programmeur·rice·s et de lieux très variés. L'objectif de cette opération nationale, coordonnée par **Images en Bibliothèques**, est de faire découvrir la richesse du cinéma documentaire en montrant des films à des publics toujours plus divers, et parfois éloignés du cinéma.

En Région Bretagne, cet événement est porté par une coordination de 4 associations qui œuvrent pour la diffusion culturelle et la promotion du cinéma toute l'année : **Cinécran** pour le Morbihan, **Comptoir du Doc** pour l'Ille-et-Vilaine, **Ty Films** pour les Côtes d'Armor et **Daoulagad Breizh** pour le Finistère. Ces associations ont des rôles de passeurs. Les journées de visionnement et de formation favorisent une dynamique de coopération. Si les coordinateurs départementaux proposent des films différents, 4 films sont choisis en commun et proposés en tournée régionale.

De longue date, notre coordination régionale cherche à éviter tout modèle d'intervention et de savoir(s) descendant(s). Il s'agit de permettre aux programmeur·rice·s de s'emparer pleinement du dispositif en mettant des outils à disposition des acteurs locaux pour renforcer leur capacité d'agir et de construire des propositions davantage participatives.

Pour Daoulagad Breizh qui travaille à l'année à la promotion de l'audiovisuel de Bretagne, cette 22<sup>e</sup> édition sera l'occasion de faire tourner 17 films produits récemment. Notre sélection cette année fait la part belle aux jeunes et aux moins jeunes, aux femmes aussi. Des portraits touchants, des aventures collectives, des combats intimes, d'ici et d'ailleurs. Et autant de formes documentaires différentes.

Tout ce travail se fait avec le soutien du Conseil régional de Bretagne, du Ministère de la Culture - DRAC de Bretagne, des Conseils départementaux du Finistère, d'Ille-et-Vilaine, des Côtes d'Armor et du Morbihan, du Ministère de la Culture et de la Communication et du Centre National du Cinéma et de l'Image animée. En partenariat avec Zoom Bretagne et la plateforme Kub.

Plus de détails sur : [www.daoulagad-breizh.org](http://www.daoulagad-breizh.org) et [www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)  
Coordination : Daoulagad Breizh - 02 98 92 97 23 - [daoulagad.bzh@orange.fr](mailto:daoulagad.bzh@orange.fr)

Deiziataer | Agenda  
MIZ DU | NOVEMBRE 2021

Di 31 oct	LOCTUDY SÉANCE D'OUVERTURE	Ve 12	MELGVEN PENCRAN PLABENNEC TOURC'H	Sa 20	BOURG-BLANC CHÂTEAULIN L'HÔPITAL-CAMFROUT LE DRENNEC PONT-L'ABBÉ	Sa 27	LE RELECO-KERHUON PLOUËDERN QUIMPER SAINT-RENNAN
Lu 1	ILE-DE-SEIN	Sa 13	BRASPARTS LANNILIS SCAËR	Di 21	COAT-MÉAL COMBRIT-STE-MARINE GOUESNOU HANVEC LA MARTYRE LOPÉREC PLONÉOUR-LANVERN POULDREUZIC	Di 28	FOUESNANT L'HÔPITAL-CAMFROUT LOCRONAN LOCTUDY SAINT-RENNAN
Ma 2	SCAËR	Di 14	LOCTUDY PLOMEUR PLONÉVEZ-PORZAY PLOUVIEN POULLAN-SUR-MER ROSPORDEN	Lu 22	DOUARNENEZ MORLAIX	Ma 30	POUGUERNEAU QUIMPER
Me 3	TRÉGUNC	Lu 15	DOUARNENEZ	Ma 23	NÉVEZ PLOUGUERNEAU QUIMPER	Ve 3 déc	QUIMPERLÉ
Je 4	LANDEDA PONT-AVEN QUIMPERLÉ	Ma 16	AUDIERNE (scolaire) BREST POULLAOUEN QUIMPER	Je 25	BREST LANDERNEAU LE FOLGOËT PLOMELIN PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H QUIMPER (scolaire)		
Ve 5	PENMARC'H PLOUARZEL SAINT-ELOY	Me 17	CHÂTEAULIN SAINT-ÉVARZEC	Ve 26	BANNALEC CONCARNEAU DOUARNENEZ ILE-DE-BATZ LA FORÊT-FOUESNANT PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H QUIMPER (scolaire)		
Sa 6	CARHAIX OUessant PLOGOFF SAINT-YVI	Je 18	ELLIANT MORLAIX PLOUARZEL PLOUDIRY				
Di 7	LOCTUDY PLOGASTEL- SAINT-GERMAIN PLOUGUIN PLOUHINEC	Lu 8	CARHAIX DOUARNENEZ				
Ma 9	LA ROCHE-MAURICE QUIMPER QUIMPERLÉ	Ma 9	LA ROCHE-MAURICE QUIMPER QUIMPERLÉ				
Me 10	CARANTEC	Me 10	CARANTEC				
Je 11	BOTMEUR LOGONNA-DAOULAS PLOMODIERN	Je 11	BOTMEUR LOGONNA-DAOULAS PLOMODIERN				

VISUEL NATIONAL - MOISDUDOC.COM  
ADAPTATION FINISTÈRE: D'APRÈS LE DOCUMENTAIRE «MAD IN FINLAND» DE ELICE ABONCE MUHONEN  
CONCEPTION IMPRESSION: ROUJENN BZH

Programme au 1<sup>er</sup> octobre sous réserve de modifications.  
Toutes les projections se feront dans le respect  
des règles sanitaires



NOVEMBRE 2021 | 22<sup>e</sup> ÉDITION  
EN FINISTÈRE

MIZ DU  
NOVEMBRE 2021

- **AUDIERNE**  
- THÉÂTRE GEORGES MADEC  
ESQUIBIEN  
Mardi 16 nov.  
2 séances scolaires  
**Aelia**,  
la souris des moissons  
ASSO EPHÉMÈRE / 06 07 13 97 80
- **BANNALEC**  
- MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 26 nov. 18h30  
Les identités  
de Mona Ozouf  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 35 40 50
- **BOTMEUR**  
- SALLE DE L'ÉCOLE  
Jeudi 11 nov. 17h  
Douce France  
O P'TIT BONEUR / 06 87 98 75 22
- **BOURG-BLANC**  
- MAIRIE  
Samedi 20 nov. 20h30  
Retour à domicile  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 84 54 42
- **BRASPARTS**  
- SALLE DES FÊTES  
Samedi 13 nov. 20h30  
Moria, par-delà l'enfer  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 81 49 29
- **BREST**  
- MÉDIATHÈQUE DES CAPUCINS  
Mardi 16 nov. 18h30  
Moria, par-delà l'enfer  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 80 87 40
- CINÉMA LES STUDIOS  
Jeudi 25 nov. 20h  
Maner laou  
SKED / 02 98 80 26 71
- **CARANTEC**  
- CINÉMA L'ÉTOILE  
Mercredi 10 nov. 20h45  
Maner laou  
KIL / 02 98 63 98 79
- **CARHAIX**  
- CINÉMA LE GRAND BLEU  
Samedi 6 nov. 14h  
Aelia,  
la souris des moissons  
Lundi 8 nov. 20h30  
Douce France  
CINÉMA / 02 98 93 32 64
- **CHÂTEAULIN**  
- RUN AR PUÑS  
Mercredi 17 nov. 20h  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
+ séance scolaire  
RUN AR PUÑS ASSO / 02 98 86 27 95
- CINÉMA AGORA  
Samedi 20 nov. 18h  
Maner laou  
CINÉMA ET BIBLIOTHÈQUE  
02 98 86 16 12
- **COAT-MÉAL**  
- ESPACE LA FONTAINE  
Dimanche 21 nov. 17h  
L'avenir leur appartient  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 84 47 91
- **COMBRIT-SAINT-MARINE**  
- ESPACE SPORTIF  
Dimanche 21 nov. 17h  
Mad in Finland  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 51 90 81
- **CONCARNEAU**  
- CINÉVILLE  
Vendredi 19 nov. 18h  
Les autres chemins  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 50 38 05
- PÔLE NAUTIQUE  
Vendredi 26 nov. 18h  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
MUSÉE DE LA PÊCHE / 02 98 97 10 20

- **DOUARNENEZ**  
- CINÉMA LE CLUB  
Lundi 8 nov. 20h45  
Douce France  
Lundi 15 nov. 20h45  
9 jours à Raqqa  
Lundi 22 nov. 20h45  
One more jump  
+ séance scolaire  
ASSO TOILE D'ESSAI / 02 98 92 41 94  
TOUT LE PROGRAMME SUR  
WWW.CINEMALECLUB.FR
- AUDITORIUM - MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 26 nov. 20h30  
Green Boys  
+ séance scolaire  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 56 83 50
- **CHÂTEAULIN**  
- RUN AR PUÑS  
Mercredi 17 nov. 20h  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
+ séance scolaire  
RUN AR PUÑS ASSO / 02 98 86 27 95
- CINÉMA AGORA  
Samedi 20 nov. 18h  
Maner laou  
CINÉMA ET BIBLIOTHÈQUE  
02 98 86 16 12
- **ELLIANT**  
- SALLE POLYVALENTE  
Jeudi 18 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
MÉDIATHÈQUE / 06 10 73 35 57
- **FOUESNANT**  
- L'ARCHIPEL  
Dimanche 28 nov. 17h  
Tous nos vœux de bonheur  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 51 14 14
- **GOUESNOU**  
- MÉDIATHÈQUE  
Dimanche 21 nov. 14h30  
Le dernier des laitiers  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 37 37 80
- **HANVEC**  
- SALLE ANNE-PÉRON  
Dimanche 21 nov. 17h  
Moria, par-delà l'enfer  
MÉDIATHÈQUE / 02 29 62 90 27
- **ILE-DE-BATZ**  
- SALLE KER ANNA  
Vendredi 26 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
ASSO 7EME BATZ'ART / 06 81 52 22 43
- **ILE-DE-SEIN**  
- SALLE SANT GWENOLE  
Lundi 1<sup>er</sup> nov. 20h30  
Tous nos vœux de bonheur  
ASSO SAINT GWENOLE / 02 98 70 90 62
- **L'HÔPITAL-CAMFROUT**  
- MÉDIATHÈQUE  
Samedi 20 nov. 20h30  
Mad in Finland  
Dimanche 28 nov. 17h  
Aelia,  
la souris des moissons  
MÉDIATHÈQUE / 09 61 62 57 82
- **LA FORÊT-FOUESNANT**  
- LE NAUTILE  
Vendredi 26 nov. 20h30  
L'avenir leur appartient  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 56 83 50
- **LA MARTYRE**  
- SALLE PIERRE ABÉGUILLÉ  
Dimanche 21 nov. 15h  
D'Escale en Eskal  
TI AR YRO LANDERNE-DAOULAZ  
09 73 65 35 24
- **LA ROCHE-MAURICE**  
- COMPLEXE ROC'H MORVAN  
Mardi 9 nov. 20h  
Maner laou  
TI AR YRO LANDERNE-DAOULAZ  
09 73 65 35 24
- **LANDÉDA**  
- MÉDIATHÈQUE  
Jeudi 4 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 30 83 85
- **LANDERNEAU**  
- MÉDIATHÈQUE  
Jeudi 25 nov. 20h  
Le Grand Bal  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 85 76 00
- **LANNILIS**  
- MÉDIATHÈQUE  
Samedi 13 nov. 18h  
Tous nos vœux de bonheur  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 04 46 82
- SALLE NUIT DE NOCES  
Vendredi 19 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
ASSO KAN AN DOUR  
WWW.KANANDOUR.ORG

- **LE DRENNEC**  
- SALLE DES CHÂTAIGNIERS  
Samedi 20 nov. 20h  
L'avenir leur appartient  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 40 40 92
- **LE FOLGOËT**  
- SALLE YVES BLEUVEN  
Jeudi 25 nov. 20h  
L'avenir leur appartient  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 21 15 46
- **LE RELECO-KERHUON**  
- MÉDIATHÈQUE  
Samedi 27 nov. 16h  
Regards sur la ville  
MÉDIATHÈQUE / 02 29 00 52 75
- **LESNEVEN**  
- L'ARVORIK  
Vendredi 19 nov. 18h  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 21 12 47
- **LOCRONAN**  
- ESPACE TI LOKORN  
Dimanche 28 nov. 15h  
Moria, par-delà l'enfer  
ASSO TI AR SONI / 06 65 05 23 66
- **LOCTUDY**  
- CENTRE CULTUREL  
Dimanche 31 oct. 16h  
Séance d'ouverture du Mois  
du film documentaire en  
Finistère, dans le cadre du  
SPOK Festival  
Mad in Finland  
FADOC / 02 98 87 92 67
- CENTRE CULTUREL  
Dimanche 7 nov. 17h30  
Retour à domicile  
Dimanche 14 nov. 17h30  
Moria, par-delà l'enfer  
Dimanche 28 nov. 17h30  
Le dernier des laitiers  
AMICALE LAÏQUE / 06 88 35 14 20
- **LOGONNA-DAOULAS**  
- SALLE KEJADENN  
Jeudi 11 nov. 17h  
Maner laou  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 20 66 29
- **LOPÉREC**  
- SALLE DE LA MAIRIE  
Dimanche 21 nov. 17h  
Le dernier des laitiers  
ASSO LA LUCARNE / 06 45 76 43 59
- **MELGVEN**  
- MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 12 nov. 20h30  
B Girls  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 50 93 39
- **MORLAIX**  
- CINÉMA LA SALAMANDRE  
Jeudi 18 nov. 20h30  
Mad in Finland  
CINÉMA / 02 98 62 15 14
- MJC  
Lundi 22 nov. 20h15  
L'avenir leur appartient  
MJC / 02 98 88 09 94
- **NÉVEZ**  
- MÉDIATHÈQUE  
Mardi 23 nov. 18h30  
Marguerite Duras,  
l'écriture et la vie  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 06 89 14
- **OUessant**  
- SALLE POLYVALENTE  
Samedi 6 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
MAIRIE / 02 98 48 80 06
- **PENCRAN**  
- L'ARVEST  
Vendredi 12 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
MAIRIE / 02 98 85 04 42
- **PENMARC'H**  
- CINÉMA ECKMÜHL  
Vendredi 5 nov. 20h30  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
AMICALE LAÏQUE / 06 61 21 21 58

- **PLABENNEC**  
- ESPACE CULTUREL  
LE CHAMP DE FOIRE  
Vendredi 12 nov. 20h30  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 37 61 58
- **PLOGASTEL-ST-GERMAIN**  
- SALLE POLYVALENTE  
Dimanche 7 nov. 15h  
Aelia,  
la souris des moissons  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 54 91 88
- **PLOGOFF**  
- AUDITORIUM DE LA POINTE DU RAZ  
Samedi 6 nov. 15h  
Retour à domicile  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 70 37 97
- **PLOMELIN**  
- MÉDIATHÈQUE  
Jeudi 25 nov. 20h  
Aelia,  
la souris des moissons  
ULAMIR E BRO GLAZIK / 02 98 91 14 21
- **PLOMEUR**  
- SALLE POLYVALENTE  
Dimanche 14 nov. 17h30  
Le dernier des laitiers  
ASSO IRE À PLOMEUR / 02 98 82 13 32
- **PLOMODIERN**  
- SALLE MUNICIPALE  
Jeudi 11 nov. 16h45  
Aelia,  
la souris des moissons  
BIBLIOTHÈQUE / 06 86 92 49 93
- **PLONÉOUR-LANVERN**  
- SALLE POLYVALENTE  
Dimanche 21 nov. 15h  
Retour à domicile  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 82 70 12
- **PLONÉVEZ-PORZAY**  
- SALLE COMMUNALE  
Dimanche 14 nov. 14h30  
Le dernier des laitiers  
Bretagne Radieuse  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 92 57 55
- **PLOUARZEL**  
- MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 5 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
ASSO TRE-ARZH / 06 45 95 73 91
- **PLOUARZEL**  
- MÉDIATHÈQUE  
Jeudi 18 nov. 20h30  
Me 'zo ganet e-kreiz ar mor  
ASSO TRE-ARZH / 06 45 95 73 91
- **PLOUDIRY**  
- SALLE COMMUNALE ST-PIERRE  
Jeudi 18 nov. 20h  
An Alc'hwez aour  
TI AR YRO LANDERNE-DAOULAZ  
07 67 17 58 29
- **PLOUËDERN**  
- MAIRIE  
Samedi 27 nov. 16h30  
Aelia,  
la souris des moissons  
TI AR YRO LANDERNE-DAOULAZ ET  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 20 90 71
- **PLOUGASTEL-DAOULAS**  
- MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 19 nov. 20h30  
Vincent et les autres  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 37 57 51
- **PLOUGUERNEAU**  
- MÉDIATHÈQUE  
Mardi 23 nov. 20h30  
La saison des tourteaux  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 37 13 75
- BAR HA GWIN  
Mardi 30 nov. 20h  
L'huma la lutte,  
l'huma la fête  
CANAL TI ZEF DANS LE CADRE DU FESTIVAL  
INTERGALACTIQUE DE L'IMAGE ALTERNATIVE  
09 72 52 46 49
- **PLOUGUIN**  
- SALLE POLYVALENTE  
Dimanche 7 nov. 14h30  
Le dernier des laitiers  
ASSO LES LIVRES DE NOS MOULINS  
02 98 89 24 54
- **PLOUHINEC**  
- MÉDIATHÈQUE  
Dimanche 7 nov. 14h30  
Bretagne Radieuse  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 70 81 87

- **PLOUIDER**  
- MÉDIATHÈQUE  
Vendredi 19 nov. 20h  
Retour à domicile  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 83 34 87
- **PLOUVIEN**  
- SALLE LA FORGE  
Dimanche 14 nov. 15h  
Douce France  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 40 92 59
- **PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H**  
- MÉDIATHÈQUE  
Jeudi 25 nov. 20h30  
Les identités  
de Mona Ozouf  
+ séance scolaire  
MAIRIE / 02 98 26 94 83
- **PONT-AVEN**  
- ESPACE QUÉINEC  
Jeudi 4 nov. 17h  
Le Géographe et l'île  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 06 10 93
- MUSÉE DE PONT-AVEN  
Vendredi 19 nov. 18h  
Se rappeler... etc.  
Maurice Denis, décorateur  
MUSÉE DE PONT-AVEN / 02 98 06 14 43
- **PONT-L'ABBÉ**  
- PATRONAGE LAÏQUE  
Samedi 20 nov. 15h  
Akeji,  
le souffle de la montagne  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 82 31 88
- **POULDREUZIC**  
- SALLE PIERRE-JAKEZ-HÉLIAS  
Dimanche 21 nov. 16h  
Aelia,  
la souris des moissons  
BIBLIOTHÈQUE / 02 98 54 77 36
- **POULLAN-SUR-MER**  
- MÉDIATHÈQUE  
Dimanche 14 nov. 17h  
Tous nos vœux de bonheur  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 74 01 04
- **POULLAOUEN**  
- SALLE AMZER 'ZO  
Mardi 16 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 93 50 58
- **QUIMPER**  
- LE KATORZA  
Mardi 9 nov. 20h15  
143 rue du désert  
Mardi 16 nov. 20h15  
9 jours à Raqqa  
GROS PLAN / 02 98 53 74 74
- MJC/MPT DE KERFEUNTEUN  
Mardi 9 nov. 20h  
Douce France  
Mardi 16 nov. 20h  
Les autres chemins  
Mardi 23 nov. 20h  
Le dernier des laitiers  
Mardi 30 nov. 20h  
Moria, par-delà l'enfer  
MJC/MPT DE KERFEUNTEUN / 02 98 95 46 25
- LE LIKES - COLLÈGE/LYCÉE  
3 séances scolaires  
Jeudi 25 nov.  
Les identités  
de Mona Ozouf  
Vendredi 26 nov.  
Moria, par-delà l'enfer  
LYCÉE / 02 98 95 04 86
- MÉDIATHÈQUE ALAIN GÉRARD  
Samedi 27 nov. 15h  
Maner laou  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 86 86 60
- **QUIMPERLÉ**  
- CINÉMA LA BOBINE  
Jeudi 4 nov. 20h30  
La Cravate  
CINÉMA ET CHLOROFILM / 02 98 96 04 57
- Mardi 9 nov. 20h30  
L'illusion verte  
Vendredi 3 déc. 20h30  
Le dernier des laitiers  
CINÉMA / 02 98 96 04 57
- **ROSPORDEN**  
- CENTRE CULTUREL  
Dimanche 14 nov.  
à partir de 11h  
L'école : 4 documentaires  
MÉDIATHÈQUE EN PARTENARIAT  
AVEC LABEL IMAGE / 02 98 66 92 18

- **SAINT-ELOY**  
- MAISON MUNICIPALE  
Vendredi 5 nov. 20h  
Les autres chemins  
ASSO MAISON DU CADRAN ET BIBLIOTHÈQUE  
06 15 62 45 35
- **SAINT-ÉVARZEC**  
- L'AGORA  
Mercredi 17 nov. 14h30  
Moria, par-delà l'enfer  
Samedi 27 nov. 15h  
Maner laou  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 86 86 60
- **SAINT-RENNAN**  
- CINÉMA LE BRETAGNE  
Samedi 27 nov. 20h30  
Un pays qui se tient sage  
Dimanche 28 nov. 17h  
Depuis Mediapart  
CANAL TI ZEF DANS LE CADRE DU FESTIVAL  
INTERGALACTIQUE DE L'IMAGE ALTERNATIVE  
09 72 52 46 49 /  
WWW.CINEMA-LE-BRETAGNE.ORG
- **SAINT-RIVOAL**  
- SALLE DES FÊTES  
Vendredi 19 nov. 20h30  
Mad in Finland  
AU P'TIT SEIZ / 06 81 73 93 29
- **SAINT-YVI**  
- MAISON DES ASSOCIATIONS  
Samedi 6 nov. 17h  
Aelia,  
la souris des moissons  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 94 77 06
- **SCAËR**  
- ESPACE YOUNG GWERNIG  
Mardi 2 nov. 20h30  
Le dernier des laitiers  
Samedi 13 nov. 20h30  
Douce France  
MJC ET BIBLIOTHÈQUE / 02 98 57 60 67
- **TOURC'H**  
- SALLE SOCIOCULTURELLE  
Vendredi 12 nov. 19h  
Douce France  
MÉDIATHÈQUE / 06 13 66 72 17
- **TRÉGUNC**  
- MJC LE STERENN  
Mercredi 3 nov. 18h30  
Pahokee, une jeunesse  
américaine  
MÉDIATHÈQUE / 02 98 50 24 46





# Le mois du film documentaire | mizvezh an teulfilmoù

## 143 rue du désert de Hassen Ferhani

2020 / 1h40 / Algérie, France, Qatar  
VOST  
Dans le Sahara algérien, près de la commune d'El Menia, une vieille femme, Malika, tient un petit café rudimentaire le long de la route nationale 1 qui traverse le pays du Nord au Sud. Les routiers et autres passants s'y arrêtent pour manger, boire un thé, acheter des cigarettes, discuter...  
QUIMPER

## 9 jours à Raqqa de Xavier de Lauzanne

2020 / 1h30 / France, Syrie / VOST  
Leila Mustapha, 30 ans, ingénieure en génie civil, trois fois major de sa promotion, est la jeune maire kurde de Raqqa, l'ancienne capitale autoproclamée de l'Etat Islamique en Syrie. Plongée dans un monde d'hommes, elle a pour mission de reconstruire sa ville en ruines après la guerre, de réconcilier et d'y instaurer la démocratie.  
DOUARNENEZ, QUIMPER



## Aelia, la souris des moissons de Jean-Yves Collet

2020 / 52 min / Bretagne  
Les aventures extraordinaires d'Aelia, une adorable femelle souris des moissons. La plus petite rongeur d'Europe, capturé un beau matin dans un marais de roseaux de Kervijven, en Bretagne, au bord de l'Océan Atlantique. Elle va alors rejoindre pendant près de deux mois un élevage luxueux, destiné à reproduire et à protéger l'espèce, avant d'être libérée dans une prairie en agriculture biologique. À l'échelle du minuscule, un conte animalier écologique et humoristique.  
Film adapté au jeune public  
AUDIERNE (SCOLAIRE), CARHAIX, L'HÔPITAL-CAMFROUT, PLOGASTEL-SAINT-GERMAIN, PLOMELIN, PLOMODIERN, PLOUËDERN, POULDREUZIC, SAINT-ÉVARZEC, SAINT-YVI

143 rue du désert de Hassen Ferhani

9 jours à Raqqa de Xavier de Lauzanne

Aelia, la souris des moissons de Jean-Yves Collet

143 rue du désert de Hassen Ferhani

B Girls de Nadja Harek

Bretagne radieuse de Larbi Benchiha

Green Boys de Ariane Doublet

Le dernier des laitiers de Mathurin Peschet



## Akeji, le souffle de la montagne de Corentin Leconte et Mélanie Schaan

2020 / 1h12 / Bretagne / VOST  
Akeji et Asako vivent hors du temps, dans un ermitage au toit d'herbe caché au creux de la montagne, parmi les animaux et les esprits de la nature. Maître Akeji est un peintre renommé dont les toiles sont collectionnées dans le monde entier. Descendant d'une lignée de samouraïs, il a été initié à la Voie du thé, du sabre et de la calligraphie. Saison après saison, Asako cueille des végétaux qu'elle transforme en pigments, Akeji prie et s'adonne à la peinture. Le cycle de la nature semble immuable. Pourtant, le temps se fissure et le monde moderne ressurgit...  
PONT-L'ABBÉ

## An Alc'hwez aour de Mikael Baudu

2020 / 52 min / Bretagne  
VO Breton ST  
Ce poème d'Anjela Duval nous parle d'une clef d'or jetée au fond de la mer. Une nouvelle génération doit la retrouver afin d'ouvrir les portes d'une tour où ils trouveront le trésor qui leur permettra de vivre à l'aise dans leur culture et leur identité. C'est une métaphore du destin de la langue bretonne au cours de ces 50 dernières années tel qu'il est conté dans ce film. 50 années de combat racontées par des images archives, par l'éclairage d'historiens ou de sociologues et le témoignage de militants.  
PLOUDIRY

## B Girls de Nadja Harek

2014 / 52 min / France  
De Carlotta à Karima Khelifi, d'Auriane à Valentine, 4 portraits fils de 4 danseuses et chorégraphes majeures du hip-hop au féminin. A travers leurs histoires et itinéraires de vie, des battles de rue aux scènes contemporaines, se dessine tout le cercle des enjeux sociologique, esthétique et politique de la présence des femmes dans le hip-hop.  
MELGVEN

## Bretagne radieuse de Larbi Benchiha

2019 / 52 min / Bretagne  
Beaucoup d'entre nous ne le savent pas ou ont oublié mais, entre 1955 et 1984, 42 mines d'uranium ont été exploitées en Bretagne. 26 d'entre elles se trouvent concentrées dans le Morbihan. Cette extraction d'uranium a produit des déchets insuffisamment riches pour être traités en usine, mais néanmoins, nocifs pour la santé. Pendant 3 décennies, ces déchets, appelés stériles, ont été mis généreusement à la disposition du public. Larbi Benchiha est allé sur les traces invisibles de ces stériles dans cette campagne bretonne si « radieuse ».  
PLOUHINEC

## D'Escale en Eskal de Tanguy Alanou

2019 / 52 min / Bretagne  
Quand Yann et Emilie Tiersen découvrent la mise en vente de L'Escale, l'ancienne discothèque de Ouessant, ils y voient l'occasion de réaliser un rêve : créer des studios d'enregistrement sur leur île d'adoption. Dans ce lieu mythique pour les Ouessantins, le couple tient aussi à y faire un pôle culturel, Eskal. Ce projet n'arrive pas seul dans le paysage insulaire, alors que tourisme et maisons secondaires semblent donner le ton, une nouvelle génération se réapproprie les commerces et s'investit dans la vie associative.  
LA MARTYRE

## Depuis Mediapart de Naruna Kaplan de Macedo

2020 / 1h40 / France  
La caméra installée au cœur de la rédaction de Mediapart, avant, pendant et après l'élection présidentielle française de 2017, a pu suivre le quotidien de celles et ceux qui y travaillent. Sur fond de dossiers comme l'affaire Baupin, les Football Leaks, les financements libyens, le film nous donne à voir les coulisses d'un certain journalisme d'investigation.  
SAINT-RENAU



## Douce France de Geoffrey Couanon

2020 / 1h35 / France  
Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93 (Seine-Saint-Denis). Avec leur classe, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale. Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues et ravive notre lien à la terre.  
BOTMEUR, CARHAIX, DOUARNENEZ, PLOUVIEN, QUIMPER, SCAËR, TOURCH

## Green Boys de Ariane Doublet

2019 / 1h11 / France  
Green Boys pourrait être un "Petit Prince" du millénaire de l'exil. Alhassane, 17 ans, a quitté la Guinée et arrive seul en France après un éprouvant périple. Accueilli dans un village en Normandie, il rencontre Louka, 13 ans. Entre les deux garçons une amitié naît et s'invente jour après jour. Ce qui les sépare les lie tout autant que ce qui les unit. Durant l'été, ils construisent une cabane sur la falaise qui surplombe la mer. Comme une zone de liberté, elle sera un lieu secret de l'enfance et le refuge des blessures.  
DOUARNENEZ



## L'avenir leur appartient de Patrice Gérard

2020 / 52 min / Bretagne  
Le réalisateur est parti à la rencontre d'élèves de terminale du Lycée Dupuy-de-Lôme de Lorient. A cet âge où « insouciance » et « enthousiasme » sont les maîtres mots, ils ont, pour certains, laissé place à l'incertitude mais pas à la résignation. Ils livrent leur vision du monde dans lequel ils évoluent et de celui qu'ils vont devoir construire sur les bases de ce que leurs aînés leur laissent car, « l'avenir leur appartient ». Entre crise sanitaire, conscience politique, écologique, sociétale ou encore parcours professionnel, ces jeunes, profondément engagés, se livrent sur leurs ressentis, leurs projets et leurs craintes.  
COAT-MÉAL, LA-FORÊT-FOUESNANT, LE DRENNEC, LE FOLGOËT, MORLAIX

## L'école : un programme de 4 documentaires

La capacité d'adaptation des enseignants n'est plus à prouver à tous ceux qui suivent les multiples réformes de l'Éducation nationale. La crise sanitaire l'a révélée à tous. Ils étaient en première ligne, comme d'autres professions. Mais que sait-on réellement de l'enseignement, de ses diverses formes et pédagogies ? Cette journée sera consacrée à une approche documentaire de la question.  
- Révolution école 1918-1939 de Joanna Grudzinska.  
- Votre enfant m'intéresse de Jean-Michel Carré.  
- Profs en première ligne de Charlotte Leloup et Marie Drucker.  
- Retraite de Michel Dupuy.  
ROSPORDEN

## L'Huma la lutte, l'Huma la fête de René Vautier

1993 / 1h04 / France  
Ombres et lumières, souvenirs anciens et tout neufs, des capteurs d'images et de sons, professionnels ou amateurs, ont amené au stand de la Fédération de Paris, espace ciné télé, ce que leurs objectifs et leurs micros avaient glané dans les allées de la fête de l'Humainité 1993. Ces images ont été mêlées à des images plus anciennes.  
PLOGUERNEAU

## L'illusion verte de Werner Boote

2018 / 1h37 / Autriche  
Les industriels investissent beaucoup de temps et d'argent à « vendre » leur image... tout est fait pour nous décupabiliser. Une pratique dangereusement populaire nommée greenwashing ou éco-blanchiment. Mais si au lieu de sauver le monde, ces achats responsables ne faisaient qu'enrichir les multinationales ?  
QUIMPERLÉ

## La Cravate de Étienne Chaillou et Mathias Théry

2019 / 1h37 / France  
Bastien a 20 ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...  
QUIMPERLÉ

## La saison des tourteaux de Martin Benoit

2020 / 52 min / France  
Derrière la falaise d'Étréat, Christophe, malvoyant profond, pêche « à la tête » tourteaux et homards, dans un espace quasi lunaire, où personne ne s'aventure. À ses côtés, nous faisons l'expérience de ce que Christophe ressent, à commencer par la beauté de ce paysage.  
PLOGUERNEAU



## Le dernier des laitiers de Mathurin Peschet

2020 / 52 min / Bretagne  
En 2050, au rythme actuel des disparitions de fermes, il pourrait ne rester en Bretagne qu'une poignée de producteurs de lait à la tête de dizaines de milliers de vaches enfermées avec des robots. En allant voir des laitiers et en rencontrant les incitateurs de ce grand mouvement, le film interroge les rouages de cette extinction programmée tout en cherchant des scénarios alternatifs.  
ELLIANT, GOUENOU, ÎLE-DE-BATZ, LANDÉDA, LANNILIS, LOCTUDY, LOPÉREC, QUÉSSANT, PENCÉRAN, PLOMEUR, PLONÉVEZ-PORZAY, PLOUARZEL, PLOUGUIN, POUILLAUËN, QUIMPER, QUIMPERLÉ, SAINT-ÉVARZEC, SCAËR

## Le Géographe et l'île de Christine Bouteiller

2018 / 1h13 / France  
À Iwashimo, île en forme de cœur au Sud du Japon, cela fait 30 ans que l'on se bat contre la construction d'une centrale nucléaire. Le géographe Philippe Pelletier explore ce minuscule laboratoire de réflexion environnementale et sociétale pendant la « Danse des Dieux », une fête traditionnelle symbolique du rapport des Hommes à leur territoire... Quand le monde autour devient inextricable, les petites îles ont-elles des réponses à nous apporter ?  
PONT-AVEN

## Le Grand Bal de Laetitia Carton

2018 / 1h39 / France  
C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.  
LANDERNEAU



## Maner laou de Mai Lincoln

2021 / 1h28 / Bretagne  
VO Breton ST  
Après avoir longtemps renié sa langue maternelle, Annie en fait aujourd'hui sa langue de tous les jours et écrit des romans, des poèmes et des nouvelles en breton. Accompagnée de Mai, la réalisatrice, Annie fait le chemin qui la ramène à Maner Laou, « le manoir des poux », dans le pays Bigouden, maison où elle a passé son enfance, tiraillée entre deux mondes et deux langues : celle de l'école et celle de la maison.  
BREST, CARANTEC, CHÂTEAULIN, LA ROCHE-MAURICE, LOGONNA-DAOULAS, QUIMPER

## En partenariat avec Zoom Bretagne

CONCARNEAU, QUIMPER, SAINT-ÉLOY



## Marguerite Duras, l'écriture et la vie de Lise Baron

France / 2021 / 1h01 / Bretagne  
Durant toute sa vie, Marguerite Duras n'a cessé de se raconter dans son œuvre. Mais dernière l'écrivain superstar de l'Amant, qui fascine ou agace, et dernière son double romanesque, la jeune fille indochinoise, se cachent d'autres facettes peut-être moins connues du personnage, écrivain mais aussi cinéaste, journaliste, femme engagée à gauche, amoureuse transie ou mère aimante. En repartant de son œuvre, et donc de la fin de sa vie, cette fresque historico-littéraire propose de (re)découvrir l'existence épique de Marguerite Duras et tente d'approcher au plus près ce destin hors du commun.  
NÉVEZ



## Me 'zo ganet e-kreiz ar mor de Emmanuel Roy

2020 / 52 min / Bretagne  
VO Anglais Breton ST  
Exemple rare d'une quête scientifique couplée à une recherche artistique. Des chercheurs explorent les abysses quelque part au milieu de l'Atlantique, pendant que des artistes inventent des formes narratives propres à rendre compte de ce travail. Tout ce beau monde cohabite sur le navire de l'IFREMER, les manipulations des uns faisant le miel des autres, chacun à sa place. À ce jour les abysses sont une zone moins connue des hommes que la surface de la lune. Ils ont, de tout temps, été un support de mythologies, de réveries plus ou moins terrifiantes. Le tréfonds de l'océan n'entre-t-il pas en résonance avec celui de l'âme humaine ? Au bout de ce parcours commun est né Danvor, une aventure théâtrale radiophonique produite par la compagnie Teat Piba.  
CHÂTEAULIN, CONCARNEAU, LESNEVEN, PENMARCH, PLABENNEC, PLOUARZEL

## Moria, par-delà l'enfer de Laurence Monroe et Mortaza Behboudi

2020 / 52 min / Bretagne / VOST  
Moria, le plus grand camp de réfugiés d'Europe est devenu un gigantesque bidonville. Quand sonne l'heure du confinement, les réfugiés se sentent abandonnés. C'est le moment que choisit le père Maurice Joyeux pour y retourner. Accompagnant les personnes, il soutient les forces vives, pour les aider non seulement à survivre mais à vivre. Les réfugiés font preuve d'une solidarité et d'une créativité remarquables. Un feu a finalement réduit en cendres cet enfer. Un témoignage essentiel de la réalité des camps, vécue de l'intérieur, au plus près des réfugiés.  
BRASPARTS, BREST, HANVEC, LOCRONAN, LOCTUDY, QUIMPER



## Moria, par-delà l'enfer de Laurence Monroe et Mortaza Behboudi

2020 / 52 min / Bretagne / VOST  
Moria, le plus grand camp de réfugiés d'Europe est devenu un gigantesque bidonville. Quand sonne l'heure du confinement, les réfugiés se sentent abandonnés. C'est le moment que choisit le père Maurice Joyeux pour y retourner. Accompagnant les personnes, il soutient les forces vives, pour les aider non seulement à survivre mais à vivre. Les réfugiés font preuve d'une solidarité et d'une créativité remarquables. Un feu a finalement réduit en cendres cet enfer. Un témoignage essentiel de la réalité des camps, vécue de l'intérieur, au plus près des réfugiés.  
BRASPARTS, BREST, HANVEC, LOCRONAN, LOCTUDY, QUIMPER



## Retour à domicile de Sylvain Bouttet

2020 / 52 min / Bretagne  
Un généraliste vient de prendre sa retraite. Enfin, il aurait pu... Il va coordonner les soins entre l'hôpital de Paimpol et les gens chez eux. Aujourd'hui avec sa petite équipe il reprend du service, dans les dédales d'une société vieillissante et inquiète, une société rurale confrontée au changement, à l'évolution de l'hôpital public et de la médecine de campagne. Si la réponse de l'hospitalisation à domicile est immédiatement séduisante, la réalité de terrain est complexe. Un film plein d'humanité.  
BOURG-BLANC, LOCTUDY, PLOGOFF, PLONÉOUR-LANVERN, PLOUIDER

## Retour à domicile de Sylvain Bouttet

2020 / 52 min / Bretagne  
Un généraliste vient de prendre sa retraite. Enfin, il aurait pu... Il va coordonner les soins entre l'hôpital de Paimpol et les gens chez eux. Aujourd'hui avec sa petite équipe il reprend du service, dans les dédales d'une société vieillissante et inquiète, une société rurale confrontée au changement, à l'évolution de l'hôpital public et de la médecine de campagne. Si la réponse de l'hospitalisation à domicile est immédiatement séduisante, la réalité de terrain est complexe. Un film plein d'humanité.  
BOURG-BLANC, LOCTUDY, PLOGOFF, PLONÉOUR-LANVERN, PLOUIDER



## Tous nos vœux de bonheur de Céline Dréan

2019 / 52 min / Bretagne  
Mes parents se sont mariés dans une chapelle, au petit matin, sans témoins. Dans l'album photo, des images grises, sans robe de mariée ni le traditionnel baiser. A contre-courant de la société d'après Mai-68, ce mariage était pourtant leur révolution. 50 ans plus tard, en retraçant cette histoire jusqu'ici silencieuse, ils me racontent leur amour interdit... Un témoignage intime qui évoque aussi une histoire collective.  
FOUESNANT, ÎLE-DE-SEIN, LANNILIS, POUILLAN-SUR-MER

## Un pays qui se tient sage de David Dufresne

2020 / 1h26 / France  
Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. Le film invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.  
SAINT-RENAU

## Vincent et les autres de Philippe Lucas

2019 / 52 min / Bretagne  
À l'approche de ses 30 ans, Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, plutôt beau gosse et débordant de projets : cultiver son potager bio, consolider sa relation avec sa copine Méliana, choisir son nouveau tatouage... Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour Infirme Moteur Cérébral, un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution. « Qu'est-ce qu'un handicapé ? Celui qui te fait croire que tu es normal... ». Ces quelques mots de la psychanalyste Simone Sausse ont accompagné le réalisateur durant le tournage, au fil des saisons, à un moment décisif de la vie de Vincent.  
PLOGASTEL-DAOULAS

# E PENN-AR-BED EN FINISTÈRE

## One more jump de Emanuele Gerosa

2019 / 1h23 / Italie, Liban, Suisse  
VOST  
Abdallah, athlète professionnel, a réussi à s'échapper de Gaza. Son ami Jehad, lui, y vit toujours. Il y entraîne de jeunes athlètes pour qui le sport reste le seul espace teinté d'espoir au milieu du conflit. Faut-il partir pour accomplir ses rêves ou rester pour se battre pour son pays ? La question forme le fil rouge de ce récit bouleversant sur le dépasement personnel.  
DOUARNENEZ

## Pahoakee, une jeunesse américaine de Patrick Bresnan et Ivete Lucas

2019 / 1h52 / États-Unis  
À Pahoakee, petite ville rurale du sud de la Floride, le lycée est au centre de toutes les attentions. Avec son équipe de football américain invincible, ses concours et son extravagant bal de fin d'année, il rallie toute la communauté. À l'approche de l'entrée à l'université, quatre adolescents vivent une année pleine d'espoirs et de grandes célébrations.  
TRÉGUENC

## REGARDS SUR LA VILLE

Programme de 3 court-métrages  
Le rêve de Bailu de Nicolaas Boone  
2013 / 12 min / France  
Bailu, village chinois détruit en 2008 par un tremblement de terre. Le gouvernement local a décidé d'y reconstruire un village « à la française ».  
Les maisons qu'on était de Arianna Lodessero  
2018 / 18 min / Italie  
Habiter à Rome entre 1948 et 2018. La lutte pour le droit au logement y a été surtout conduite par des femmes et des ouvriers du bâtiment.  
Là où vivent les fantômes de Lucie Benicho  
2019 / 20 min / France  
Un village abandonné des pouvoirs publics s'ouvre au champ des possibles : projets d'architectes, rêves d'habitants...  
LE RELECO-KERHUON

## Vincent et les autres de Philippe Lucas

2019 / 52 min / Bretagne  
À l'approche de ses 30 ans, Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, plutôt beau gosse et débordant de projets : cultiver son potager bio, consolider sa relation avec sa copine Méliana, choisir son nouveau tatouage... Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour Infirme Moteur Cérébral, un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution. « Qu'est-ce qu'un handicapé ? Celui qui te fait croire que tu es normal... ». Ces quelques mots de la psychanalyste Simone Sausse ont accompagné le réalisateur durant le tournage, au fil des saisons, à un moment décisif de la vie de Vincent.  
PLOGASTEL-DAOULAS



## Vincent et les autres de Philippe Lucas

2019 / 52 min / Bretagne  
À l'approche de ses 30 ans, Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, plutôt beau gosse et débordant de projets : cultiver son potager bio, consolider sa relation avec sa copine Méliana, choisir son nouveau tatouage... Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour Infirme Moteur Cérébral, un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution. « Qu'est-ce qu'un handicapé ? Celui qui te fait croire que tu es normal... ». Ces quelques mots de la psychanalyste Simone Sausse ont accompagné le réalisateur durant le tournage, au fil des saisons, à un moment décisif de la vie de Vincent.  
PLOGASTEL-DAOULAS

## Vincent et les autres de Philippe Lucas

2019 / 52 min / Bretagne  
À l'approche de ses 30 ans, Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, plutôt beau gosse et débordant de projets : cultiver son potager bio, consolider sa relation avec sa copine Méliana, choisir son nouveau tatouage... Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour Infirme Moteur Cérébral, un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution. « Qu'est-ce qu'un handicapé ? Celui qui te fait croire que tu es normal... ». Ces quelques mots de la psychanalyste Simone Sausse ont accompagné le réalisateur durant le tournage, au fil des saisons, à un moment décisif de la vie de Vincent.  
PLOGASTEL-DAOULAS

R SÉLECTION DE LA COORDINATION RÉGIONALE  
D SÉLECTION DAOULAGAD BREIZH  
Programme au 1<sup>er</sup> octobre sous réserve de modifications, notamment en raison du contexte sanitaire.  
Plus de détails sur : [www.daoulagad-breizh.org](http://www.daoulagad-breizh.org) ou [www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)

# MIZ DU | NOVEMBRE 2021